



NOTA INFORMATIVA SUL PROGETTO IMAGO MUNDI

Imago Mundi è la collezione di Arte contemporanea formata da migliaia di opere che Luciano Benetton ha commissionato e raccolto nei suoi viaggi nel mondo, coinvolgendo, in modo volontario e senza fini di lucro, artisti affermati ed emergenti di differenti Paesi, che hanno realizzato ciascuno un'opera con l'unico vincolo del formato 10x12 centimetri.

Sotto l'egida della Fondazione Benetton Studi Ricerche, Imago Mundi è un progetto democratico, collettivo e globale che guarda ai nuovi orizzonti in nome dell'incontro e della convivenza delle diversità espressive, per realizzare una catalogazione – delle poetiche e dei linguaggi, come delle opere – diversa da quella consueta, museale, di tendenza o di mercato che sia. Entro il 2015 i Paesi del mondo coinvolti nel progetto saranno 100.

L'obiettivo principale è costruire e portare nel futuro una mappa visiva delle culture umane, promuovendo gli artisti attraverso i cataloghi, la piattaforma www.imagomundiart.com, e la partecipazione a rassegne ed esposizioni internazionali, in collaborazione con istituti privati e pubblici, come la Biennale di Venezia, nel 2013, la Dak'Art OFF, in Senegal e il Museo Casa dei Carraresi a Treviso nel 2014. Fino al 25 gennaio 2015 Imago Mundi sarà presente con una mostra presso il NOMA di New Orleans (Louisiana, Stati Uniti) e all'inizio del 2015, sarà al Palazzo d'Inverno - Museo Belvedere di Vienna.

