

OMAR ROMA AMOR

I DISEGNI A VOLTE TI TOLGONO IL RESPIRO.....TI STRINGONO ALLA GOLA.....OGGI HO PROVATO A RIEMPIRE IL CESTINO CON GLI ULTIMI FOGLI DISEGNATI SULLA TUA SCHIENA SUDATA D'ESTATE QUANDO ROMA PROFUMAVA DI ZOLFO E IL GIALLO DELLA TUA GONNA SI ALZAVA CON IL VENTO CALDO DA SUD. ALLORA I SUONI ARRIVAVANO LENTI E SUL PIANOFORTE DI PIAZZA DI SPAGNA MICHELANGELO ALLUNGAVA LA MANO PER PRENDERE UN CALICENON ARRIVO' MAI A BERLO E SI ALLUNGO' PESANTE A TERRA GUARDANDO UN DIO TROPPO DISTRATTO DA STELLE E PIANETINON PARLO' PIU' !!! SOLTANTO LE IMMAGINI DEI SUOI ULTIMI FILM CI RACCONTANO I SUOI SILENZI .

AVEVO ALLORA 32 ANNI

E ZABRISKIE POINT AVEVA ATTRAVERSATO I MIEI OCCHI PIU' DI UNA VOLTA INSIEME A DESERTO ROSSO O A IDENTIFICAZIONE DI UNA DONNA. QUELLA SERA , PER UN MINUTO D'ATTESA IN ASCENSORE NON INCONTRAI MICHELANGELO A ROMA. PIU' VOLTE HO PENSATO COME LEGARE QUESTA CITTA' A QUEL MINUTO E AI MILLENNI CHE L'HANNO ATTRAVERSATA FACENDOCI ESPLODERE DENTRO LE ARCHITETTURE , I MOSAICI, GLI ORI IL PIOMBO, IL SANGUE E IL MIELEONORARNE SCETTRI O DEE , SALIRE I GRADINI DEL SANTO , CHINARE LA TESTA DAVANTI ALLA CROCE.... GUARDARE DALL'ALTO IL COLOSSEO E CIO' CHE RACCHIUDE NELLA SUA COLLANA DI PERLE D'OSSA CALCINATE ...

LO SCEMPIO DELLA CARNE E DEL FUOCO .

TROVARE IL VOLTO DELLA MADONNA DEI PALAFRENIERI

AD UN SEMAFORO ROSSO E LASCIARLA PASSARE TRATTENENDO IL RESPIRO .

SCENDONO OGNI NOTTE FRAMMENTI DI STELLE SULLA CITTA' DEGLI UOMINI ...DOVE HANNO VISTO L'INCENDIO E IL VOLTO DI CHI HA VENERATO LA BELLEZZA E L'ORRORE .

SCENDONO OGGI SULLE TUE SPALLE I MITI DI IERI E DI OGGI

NON TI SPOSTARE...STAI FERMA...

MENTRE TUTTO SI PERDE IN QUESTA STAGIONE SENZA FOGLIE.

VORREI SALUTARTI COSI', TRA 2 LUNE ALTE D'ESTATE QUANDO IL FIUME DEI GEMELLI RIFLETTE IL TUO VOLTO CHE AMO E CHE ORA NON VEDO

I MIEI OCCHI SONO STANCHI , IL DISEGNO E' IN VIAGGIO.....

LO SENTO SOLTANTO GRAFFIANDO LA TAVOLA BIANCA IN CERCA DITE.

OMAR GALLIANI, MARINA DI PIETRSANTA, LA VERSILIANA, 31 GENNAIO 2012.

