

TI DIAMO IL BENVENUTO
NEL



CORRIDOIO WARHOL!

Partiamo per un viaggio tra colori,
volti e un pizzico di magia artistica?

Guarda bene le opere esposte,
noti qualcosa in comune?



ESATTO!

**Tutti questi quadri
mostrano delle persone:
sono ritratti!**

Un ritratto può essere fatto
in tanti modi: con un disegno,
un dipinto, una scultura,
una fotografia...
o anche con un'idea tutta inventata!
Basta usare la fantasia!

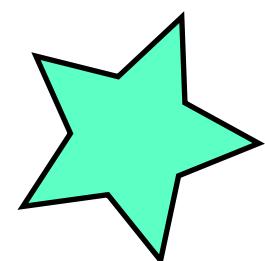
**Ma chi sono le persone
raffigurate in questo corridoio?**

Sono membri di una famiglia
molto speciale per questo museo:
la **famiglia Bilotti**.

Scopriamola insieme!



Mimmo Rotella ha realizzato un ritratto di **Carlo Bilotti**, proprio la persona cui è dedicato questo museo! Accanto a lui c'è sua moglie **Tina**.



Guarda bene:

sullo sfondo si intravede il dettaglio di un quadro. Carlo e Tina infatti amavano tantissimo l'arte e nel 2006 hanno deciso di donare alcune delle loro opere alla città di Roma. Così è nato il Museo Carlo Bilotti!

VUOI CONOSCERE MEGLIO CARLO?



Dai un'occhiata al ritratto
dipinto da **Larry Rivers!**

**Proviamo a
descriverlo insieme:**

*Carlo ha i capelli...
i suoi occhi sono ...
indossa ...
e al polso porta...
è rappresentato in piedi,
accanto a una ...*

Anche in questo caso sullo sfondo
si vede il particolare di un quadro,
si tratta di un'opera dell'artista
francese Jean Dubuffet.



Questo quadro
è un po' strano, vero?
Sembra fatto
di **tante parti ritagliate**
e assemblate insieme.

**Prova a guardarlo
anche di lato,
noti qualcosa di curioso?**



Andy Warhol ha ritratto **Tina** insieme alla figlia **Lisa**.

Quest'opera è molto diversa dalla precedente: dei due personaggi possiamo vedere solo il volto e, continua tu, lo sfondo è

.....

Purtroppo Lisa è morta molto giovane a causa di una malattia.

Forse è anche per questo che i suoi genitori, per ricordarla, hanno voluto condividere con noi una parte della loro storia.





**Hai osservato bene
tutti i quadri?**

Vediamo se riesci a trovare:

- 1) Un ritratto con due persone**
- 2) Un'opera con uno sfondo
di un solo colore**
- 3) Un volto che sembra triste**
- 4) Un volto che sembra felice**

**Perfetto, ora non ti rimane che dire
qual è il tuo ritratto preferito**

Vuoi scoprire ancora di più?
Chiedi a chi ti accompagna
di inquadrare il **QR code** che si trova
accanto alle didascalie delle opere
**lì si nasconde un mondo
pieno di curiosità!**



**REGIONE
LAZIO**

L.R. 24/2019 Progetto realizzato in Convenzione tra la Regione Lazio
e Musei di Roma Capitale Piano Annuale 2025