

COMUNICATO STAMPA

**Roma Capitale festeggia i 15 anni di apertura
del Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese
2006 – 2021**

Giovedì 24 giugno dalle 13.00 alle 19.00 il Museo Bilotti offre al pubblico
un'intera giornata di iniziative in occasione del suo 15° anniversario
con filmati, video, nuove opere esposte e un concerto

Roma, 23 giugno 2021 – **Nell'occasione dei 15 anni dall'apertura del Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese** - avvenuta il 10 maggio 2006 con l'offerta di Carlo Bilotti a Roma Capitale e alla collettività di un nucleo importante della sua collezione privata - **per l'intera giornata del 24 giugno, dalle 13.00 alle 19.00**, il pubblico avrà **l'opportunità di ripercorrere la storia di questo Museo**, che ha aperto la sua attività espositiva con l'ambizione di contribuire significativamente ad **arricchire il panorama dell'arte contemporanea a Roma**.

Il Museo Carlo Bilotti fa parte del Sistema Musei di Roma Capitale, l'iniziativa è promossa da **Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** con l'organizzazione di *Zètema Progetto Cultura*.

Ricco e vario il programma della giornata di festa, a cominciare dall'opportunità di rivivere il giorno dell'inaugurazione del 2006 attraverso i **filmati dell'Archivio fotografico dell'Ufficio Stampa di Roma Capitale**.

L'attività espositiva del museo sarà poi riassunta nel video ***Cento di queste mostre!***, ideato da Ilma Reho ed Ileana Pansino e realizzato da Emanuela Di Vivona, per la prima volta in visione, come pure il video del ***Concerto Metafisico di Antonio Ballista***, con musiche di Savinio, offerto dall'Istituto Italiano di Cultura di Amburgo.

Per la prima volta visibili al pubblico, in uno spazio dedicato appena allestito, le opere di **Marion Greenstone** (donazione Cora Hahn), i disegni di **Antonietta Raphaël** (donazione Giulia Mafai) e il dipinto dechirichiano ***Regate storiche a Venezia*** nella sua **cornice originale** (donazione Fondazione Giorgio e Isa de Chirico). Una riscoperta saranno invece i due **sedili di Consagra** (donazione Vincenzo, Edvige, Roberto Bilotti), appena riallestiti nei foyer progettati dall'arch. Monica Zelinotti.

Sulla scenografica terrazza del museo, i visitatori potranno assistere **alle 16.00 e alle 17.00 al concerto per archi n. 2 in la minore di Lorenzo Pelosi**. Musicisti di RomaTre Orchestra: Maria Teresa De Sanio, violino; Lorenzo Rundo, viola; Angelo Maria Santisi, violoncello.

Nell'occasione sarà visitabile la mostra in corso **"Arte e Natura. Opere dalle collezioni capitoline di arte contemporanea"**, un percorso, nell'ambito di *Back to Nature 2021*, sul tema del rapporto tra l'arte e la natura attraverso l'esposizione di opere della collezione della Sovrintendenza Capitolina dal primo Novecento ai giorni nostri.

Le opere in collezione permanente, il cui numero in questi anni si è accresciuto di 17 nuove acquisizioni, le mostre nazionali e internazionali a cui il museo ha partecipato prestando le sue opere, le circa 100 mostre temporanee ospitate, i 291 eventi, i 111 concerti, l'intensa attività didattica (circa 600 tra video, visite guidate, laboratori didattici e attività per le scuole, anche in modalità virtuale), le riprese cinematografiche, televisive e

radiofoniche, le partecipazioni a manifestazioni a carattere nazionale e internazionale, ne hanno fatto un centro propulsivo e coinvolgente, un luogo diventato caro ai Romani e presente come “da non perdere” nelle agende dei turisti. Non è un caso che il Museo Carlo Bilotti abbia quintuplicato le presenze rispetto agli esordi, accogliendo ben oltre 400.000 visitatori. Il mantenimento e il superamento di questi alti risultati è ciò che il Museo si impegna a perseguire nel futuro, festeggiando il 24 giugno 2021 i 15 anni della sua apertura.

PROGRAMMA

13.00 | Presentazione delle ultime acquisizioni CONSAGRA GREENSTONE RAPHAËL alla presenza dei donatori

13.30 | Presentazione del nuovo allestimento dei foyer

16.00 e 17.00 | Concerto a cura di Roma Tre Orchestra ensemble: Lorenzo Perosi, Trio per archi n. 2 in la minore; Maria Teresa De Sanio, violino; Lorenzo Rundo, viola; Angelo Maria Santisi, violoncello

Proiezioni:

Video inaugurazione del museo del 10 maggio 2006

Per gentile concessione dell'Ufficio Stampa di Roma Capitale

Video concerto online del pianista Antonio Ballista

Musica metafisica: dall'inizio del Novecento agli Anni Venti

Per gentile concessione dell'Istituto Italiana di Cultura di Amburgo

Video *100 di queste mostre!*

A cura del Museo Bilotti, realizzato da Emanuela Di Vivona

Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese

Via Fiorello La Guardia, 6

Ingresso gratuito

Il 24 giugno: dalle ore 13 alle ore 15 e dalle ore 18 alle ore 19 ingresso libero (contingentato secondo la capienza delle sale); dalle ore 15 alle ore 18 ingresso su prenotazione (allo 060608 tutti i giorni dalle 9.00 alle 19.00)

Nel rispetto delle misure di prevenzione sanitaria l'accesso sarà consentito solo con mascherina e previa misurazione della temperatura con il termoscanner. Se superiore a 37,5° non sarà consentito l'accesso. All'interno del museo è necessario mantenere la distanza di sicurezza e evitare assembramenti

Info 060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 19.00); www.museocarlobilotti.it