

CartaCoreana

HANJI

DALL' **11 DICEMBRE**
AL **27 FEBBRAIO 2022**
MUSEO CARLO BILOTTI - VILLA BORGHESE

COMUNICATO STAMPA

Al Museo Carlo Bilotti di Villa Borghese la mostra CARTA COREANA – HANJI

Dall'11 dicembre 50 artisti si misurano con la carta Hanji realizzata
all'Accademia di Belle Arti di Roma, unico luogo in Europa dove viene prodotta

Roma, 10 dicembre 2021 - Opere d'arte contemporanea, pittura e disegno ma anche sculture, fotografia e installazioni multimediali: 50 artisti si sono misurati con la carta coreana Hanji, detta anche "carta dei mille anni" per la sua grande resistenza e tenuta, in **Carta Coreana**, il progetto espositivo realizzato dall'**Accademia di Belle Arti** in collaborazione con l'**Istituto Culturale Coreano**, esposto al Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese dall'**11 dicembre 2021** al **27 febbraio 2022**. L'iniziativa è promossa da **Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**. Servizi museali di *Zètema Progetto Cultura*.

La selezione degli artisti invitati comprende sia giovani alle prime esperienze sia importanti artisti riconosciuti a livello internazionale. A loro è stata garantita la massima libertà creativa, con l'unica richiesta di partecipare alla realizzazione manuale della carta presso il laboratorio dell'Accademia di Belle Arti di Roma, l'unico in Europa ad essersi specializzato nella produzione della Carta Coreana tradizionale, diventato nel corso degli anni di attività un luogo di riferimento per restauratori, artisti ed istituzioni.

Il risultato di questa esperienza pratica sono i lavori visibili nella mostra al Museo Bilotti, grazie ai quali la carta Hanji entra a pieno titolo nella ricerca del contemporaneo.

Le opere italiane dialogano con quelle coreane e in una sezione dedicata sono visibili oggetti e manufatti che raccontano l'uso multidisciplinare che di questa carta si fa in Corea.

"L'Hanji è soprattutto conosciuta per il restauro di libri antichi grazie all'eccezionale capacità di durare oltre mille anni se conservata in modo appropriato. In Corea è però utilizzata in maniera molto versatile sia per la produzione di oggetti della quotidianità, ma anche in opere artistiche sia tradizionale che contemporanee ed è quest'ultimo aspetto che volevamo esplorare con l'Accademia di Belle Arti di Roma". (Choong Suk Oh, direttore dell'Istituto Culturale Coreano)

"L'obiettivo di questa mostra è di portare la carta Hanji nel mondo della ricerca sul contemporaneo più avanzata, grazie al contributo degli artisti e delle opere realizzate con questo materiale". (Cecilia Casorati, direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Roma)

CartaCoreana

HANJI

DALL' **11 DICEMBRE**
AL **27 FEBBRAIO 2022**
MUSEO CARLO BILOTTI - VILLA BORGHESE

Artisti invitati:

RICCARDO AJOSSA, SONIA ANDRESANO, SIMONE BACCO, ZAELIA BISHOP, ELENA BORDACCONI, CHO BYUNG-GUK, GIULIA CABASSI, SIMONE CAMETTI, PARK CHUL, ADELAIDE CIONI, MARCO COLAZZO, IGINIO DE LUCA, STANISLAO DI GIUGNO, PARK DONGSAM, BRUNA ESPOSITO, KIM EUN-HEE, JANG EUNG-YEOL, ELISA GARRAFA, IULIA GHITA, FABIO GIORGI ALBERTI, LUCA GRECHI, MATILDE GUARNIERI, LEE GUN-HEE, BAHAR HAMZEH POUR, JEON HYEKYOUNG, CLAUDIA HYUNSOOK, LEE JI HYUN, JUNG JI YOUN, KIM JUNGSOON, KIM KEUM-JA, FELICE LEVINI, SILVIA LO PRESTI, OLIVIA MAGNANI, OH MYUNG HEE, ELENA NONNIS, MARINA PARIS, GIANNA PARISSÉ, ALESSANDRO PIANGIAMORE, MARIA PIA PICOZZA, GIOACCHINO PONTRELLI, EUGENIO RANIERI, ROJO & KREß, CLAUDIA ROMA, ALESSANDRO SARRA, ALICE SCHIVARDI, CATERINA SILVA, DONATELLA SPAZIANI, CHOI SUNG-ROK, LEE SUNKYUNG, MICHELE TOCCA, KIM WEON-JA, KIM YANG-HEE, MOON YEON-HEE, KANG YOUNG-SOOK, HANJI DEVELOPMENT INSTITUTE

SCHEDA INFO

SEDE	Museo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese Viale Fiorello La Guardia, 6
DATE	11 dicembre 2021 – 27 febbraio 2022 Inaugurazione mostra: venerdì 10 dicembre ore 16:00-20:00
ORARI:	martedì-venerdì 10.00 - 16.00; sabato e domenica 10.00 - 19.00
INGRESSO	Gratuito
CURATORI	Dipartimento Didattica e Comunicazione dell'Arte, Accademia di Belle Arti di Roma: Maria Rosaria Carbone, Flavia Cocchioletti, Joelle Cotza, Rebecca De Carli, Tania Federico, Serena Fioravanti, Alessandra Gabriele, Francesco Giovanetti, Martina Macchia, Andrea Masucci, Giorgia Mele, Marianna Pontillo, Danio Ruffini, Valeria Tomaselli
COORDINAMENTO	Donggu Kang, Claudio Libero Pisano
PROMOSSA DA	Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
INFO	060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 19.00); www.museocarlobilotti.it ; www.museiincomuneroma.it

CartaCoreana

HANJI

DALL' **11 DICEMBRE**
AL **27 FEBBRAIO 2022**
MUSEO CARLO BILOTTI - VILLA BORGHESE

PER ENTRARE AL MUSEO in ottemperanza a quanto stabilito dal Decreto Legge del 23 luglio 2021, n. 105, l'ingresso al museo sarà consentito esclusivamente ai soggetti muniti di Green Pass. Attesa del proprio turno a distanza di sicurezza (almeno 1 mt). Misurazione temperatura con termoscanner (non è possibile accedere con temperatura uguale o superiore a 37,5).

NEL MUSEO È obbligatorio l'uso della mascherina. Vietati gli assembramenti.

UFFICIO STAMPA Encanto public relations – tel. 02 66983707
Veronica Carminati
E-mail: veronica.carminati@encantopr.it | Cell. 334 3782823

COMUNICAZIONE Dispositivi Comunicanti:
E-mail: dispositivicomunicanti@gmail.com | Cell. 333 4094856