

COMUNICATO STAMPA

Vent'anni del Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese: una giornata di festeggiamenti

Venerdì 12 giugno un programma speciale di visite guidate, proiezioni in 3D e
musica dal vivo, con apertura straordinaria e gratuita fino alle 21.00

Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese
Via Fiorello la Guardia, 6 e viale dell'Aranciera, 4 - Roma

Roma, 5 giugno 2026 – Venerdì 12 giugno il **Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese** celebra il suo ventesimo anniversario accogliendo il pubblico con una giornata di festa e **un'apertura straordinaria e gratuita fino alle 21.00**.

Il programma si apre la mattina, alle 11.00, con la visita guidata alla mostra *Lanterne magiche. Fotografie dalla collezione di Valerio De Paolis* in compagnia della curatrice **Alessandra Mauro**, per poi proseguire nel pomeriggio, alle 16.30, con uno speciale percorso dedicato alla storia del **Casino dell'Aranciera**, così denominato perché, in seguito ai cannoneggiamenti del 1849, fu ricostruito e adibito a ricovero invernale per gli agrumi. Inoltre, per l'occasione, sugli schermi del Museo verrà proiettato un video in 3D, curato da **Sotterranei di Roma**, alla scoperta degli antichi ambienti situati al piano interrato. La serata nella Sala de Chirico sarà invece scandita da due momenti musicali: a partire dalle 18.30, il progetto *Singing landscapes* per basso e chitarra a cura di **Fabrizio Corso** e **Furio Valitutti**, seguito da una selezione di celebri colonne sonore del cinema proposte in un arrangiamento per pianoforte e flauto da **Sergio Colicchio** e **Alessio Mancini**.

Per tutto l'orario di apertura sarà inoltre possibile visitare gratuitamente la mostra in corso, **Lanterne magiche. Fotografie dalla collezione di Valerio De Paolis**, a cura di **Alessandra Mauro**, **Roberto Koch** con **Suleima Autore** (visitabile fino al 6 settembre). Organizzata da **Cinema** con la collaborazione di **Contrasto**, l'esposizione presenta per la prima volta al pubblico una selezione di oltre cento scatti firmati da protagonisti della scena internazionale, tra cui Nobuyoshi Araki, Letizia Battaglia, Gianni Berengo Gardin, Henri Cartier-Bresson, Elisabetta Catalano, Tracy Emin, Luigi Ghirri, Ren Hang, Candida Höfer, Dennis Hopper e Mimmo Jodice.

Inaugurato il 10 maggio 2006, il Museo si presenta oggi **in una veste rinnovata** a conclusione dei lavori del progetto PNRR *Caput Mundi*. L'intervento ha interessato **il restauro, il ripristino del sistema idrico e la riqualificazione illuminotecnica del Ninfeo**, oltre alla riprogettazione complessiva dell'**apparato comunicativo e grafico** delle sale e affissioni dedicate lungo i viali di Villa Borghese.

La collezione permanente, ospitata al primo piano dell'edificio, custodisce un ricco nucleo di opere d'arte di Giorgio de Chirico insieme a lavori di artisti quali Gino Severini, Andy Warhol, Larry Rivers, Giacomo Manzù, Mimmo Rotella, Nicola Pucci, Pietro Consagra e Marion Greenstone. La Sala del Ninfeo, al pianterreno, accoglie invece ogni anno un'accurata selezione di progetti espositivi, confermando la vocazione del Museo come polo d'eccellenza per l'arte contemporanea a Roma.

L'iniziativa è promossa da *Roma Capitale, Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali*, con i servizi museali di *Zètema Progetto Cultura*.

PROGRAMMA

Ore 11.00 | Visita guidata alla mostra *Lanterne magiche. Fotografie dalla collezione di Valerio De Paolis* a cura di **Alessandra Mauro** (prenotazione obbligatoria allo 060608, massimo 25 partecipanti).

Ore 16.30 | Incontro sulla storia dell'Aranciera (prenotazione obbligatoria allo 060608, massimo 15 partecipanti).

Ore 18.30 | *Singing landscapes*. Esecuzione per basso (**Fabrizio Corso**) e chitarra (**Furio Valitutti**) con repertorio folk e jazz (ingresso libero fino a esaurimento posti in Sala de Chirico).

Ore 19.15 | Celebri colonne sonore della storia del cinema eseguite da **Sergio Colicchio** (pianista, compositore e polistrumentista) e **Alessio Mancini** (flautista) (ingresso libero fino a esaurimento posti in Sala de Chirico).

Info e prenotazioni allo 060608 (attivo tutti i giorni ore 9.00-19.00)
www.museocarlobilotti.it; www.sovrintendenzaroma.it

Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura

Anna Maria Baiamonte a.baiamonte@zetema.it

Patrizia Morici p.morici@zetema.it