



Progetto didattico visita guidata e laboratorio

Ritratti e autoritratti. Laboratorio fotografico

Dove: Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese, Viale Fiorello La Guardia

Destinatari: scuola primaria (classi IV-V), scuola secondaria di I grado.

Descrizione: Il laboratorio è composto di due parti: una prima sezione teorica di introduzione al ritratto pittorico e fotografico, e una seconda parte, pratica, in cui i ragazzi realizzeranno ritratti fotografici dei loro compagni da portare a casa.

La prima parte introduttiva prevede l'osservazione dei ritratti presenti nel Museo, con particolare attenzione all'autoritratto di de Chirico, al doppio ritratto di Warhol e al ritratto di Larry Rivers. Di tutti si evidenzieranno caratteristiche formali e tecniche e si solleciteranno i ragazzi al confronto. Questa introduzione sarà accompagnata da immagini selezionate di ritratti di singoli, di famiglia o di bambini che hanno segnato la storia dell'arte, della fotografia e dell'immagine in generale. La seconda parte verrà realizzata in un set fotografico dove i bambini potranno osservare con i propri occhi e sperimentare come si realizza un ritratto in studio con flash, macchina digitale e stampa.

Durata : 120'

Finalità didattica: conoscenza del museo e della sua collezione, ampliamento delle tematiche connesse all'arte contemporanea, includendo la fotografia ed il ritratto.