

MILTON GENDEL



ROMA
CAPITALE

Assessorato alle Politiche Culturali
e Centro Storico
Sovrintendenza ai Beni Culturali

musei in Comune

Museo Carlo Bilotti
Aranciera di Villa Borghese



AMERICAN ACADEMY
IN ROME



FOTOGRAFIA
Festival Internazionale di Roma



Camera di Commercio
Roma

MILTON GENDEL

Milton Gendel è nato a New York nel dicembre del 1918, ma vive e lavora a Roma dal 1949.

Fotografo, critico d'arte (corrispondente per 'Art News' e 'Art in America'), scrittore e collezionista, Gendel inizia la sua formazione artistica negli anni '40 tra le file dei Surrealisti a New York, al fianco dell'amico e coetaneo Robert Motherwell.

Durante la seconda guerra mondiale presta servizio nell'esercito degli Stati Uniti e comincia a fotografare con la Leica: va a Formosa (Taiwan) e a Shanghai.

Nel 1949 vince una borsa di studio Fulbright e si trasferisce a Roma. Introdotto nell'ambiente artistico e aristocratico romano in particolare dalla Contessa Mimì Pecci Blunt, da Bruno Zevi e dagli allora giovani artisti che frequentavano le 'trattorie' romane, Gendel diventa una figura tramite tra l'arte italiana e quella americana: un sofisticato 'occhio' fotografico ed una arguta 'penna' di critico d'arte.

Membro del Foreign Press Association in Italy; Commissario alla Biennale di Venezia nel 1990, membro del the Ghi Foundation jury, membro della commissione per la Fondazione Memmo, membro della Society of Fellows dell'American Academy in Rome, Gendel ha intrattenuto rapporti di amicizia e collaborazione con artisti, critici d'arte, grandi collezionisti, ed esponenti dell'aristocrazia italiana e internazionale.

Tra i personaggi celebri ritratti nelle sue fotografie troviamo artisti come Burri, Toti Scialoja, Tancredi, Afro, Ettore Colla, Mimmo Rotella, Jean Hélion, Robert Motherwell, Alexander Calder, Willem De Kooning, John Rudge e Stanley William Hayter. l'architetto Philip Johnson. E ancora Alighiero Boetti, Enzo Cucchi, Piero Dorazio, Salvador Dalì, Fabio Mauri, e Maurizio Mocchetti; i collezionisti Peggy Guggenheim, Giuseppe Panza di Biumo, e John Paul Getty; i critici e storici d'arte Harold Acton, André Chastel, John Pope Hennessy, Tom Hess, Mario Praz, e Saxeveverell Sitwell; il gallerista Leo Castelli; gli scrittori Patrick Leigh Fermor, Georgina Masson, Iris Origo, Eugenio Scalfari, e Evelyn Waugh; accanto ai reali e agli aristocratici Anna Laetitia Pecci Blunt; Lady Diana Cooper, Queen Elizabeth II, Lord Snowdon and André Leon Talley, and Princess Margaret.

Collezionista e "accumulatore" – come lui stesso ama definirsi – Gendel ha abitato in diversi palazzi storici romani creando ogni volta degli ambienti singolari e ricchi opere d'arte, di oggetti preziosi e al tempo stesso stravaganti: il suo più noto appartamento è stato all'Isola Tiberina in palazzo Pierleoni Caetani.

Milton Gendel vive oggi a Palazzo Primoli e ha donato la sua collezione di fotografie e la sua biblioteca all'omonima Fondazione.